



УТВЕРЖДАЮ

Директор Всероссийского фестиваля
детского и молодежного театрального
мастерства «ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»


И.В.Алешина

«14» декабря 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

VI Всероссийского фестиваля

детского и молодежного театрального мастерства

«ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»

1. Общие положения Фестиваля

1.1. Всероссийский фестиваль детского и молодежного театрального мастерства (далее - Фестиваль) проводится в рамках стратегии государственной молодежной политики Российской Федерации;

1.2. Фестиваль проводится в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и утвержден настоящим положением;

1.3. Организаторами Фестиваля являются Творческое Объединение «FestIValen» и Казанский молодежный центр им. А.Гайдара, при поддержке Комитета по делам детей и молодежи Исполнительного комитета г.Казани и Общероссийской Федерации Искусств.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Выявление новых детских и молодежных творческих коллективов;

2.2. Приобщение детей и молодежи к театральному искусству, воспитание художественной культуры и вкуса у детей и молодежи;

2.3. Формирование и развитие театральных студийных традиций среди подрастающего поколения на базе классического и современного репертуара современных театров;

2.4. Привлечение внимания общественности к состоянию детского и молодежного театрального творчества в городе Казань и Российской Федерации;

2.5. Обогащение репертуара детских и молодежных театральных коллективов, освоение наследия театрального искусства Российской Федерации;

2.6. Профессиональное совершенствование художественных руководителей детских и молодежных театров.

3. Организационная структура Фестиваля

3.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет Оргкомитет Фестиваля.

Оргкомитет имеет право:

- утверждать программу Фестиваля и организовывать его проведение;
- контролировать финансирование Фестиваля;
- определять состав жюри;
- определять размер призового фонда и его распределение по номинациям;
- вносить изменения в программу фестиваля.

Обязанности Оргкомитета:

- сообщать участникам об изменениях за неделю до начала Фестиваля;
- предоставлять необходимую информацию участникам Фестиваля.

3.2. Состав Оргкомитета Фестиваля утверждается Организаторами Фестиваля.

4. Порядок участия

4.1. К участию в Фестивале допускаются детские и молодежные театральные коллективы и солисты, подавшие заявку на участие (приложение № 1,2) и оплатившие взнос за участие в Фестивале;

4.2. Категории участников:

- солисты;
- малые группы (2-3 участника);
- коллективы.

4.3. Возрастные категории участников:

- младшая возрастная категория – 3 - 7 лет;
- средняя возрастная категория – 8 - 13 лет;
- старшая возрастная категория – 14 - 18 лет;
- взрослая возрастная категория – 19 - 27 лет.

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации средней возрастной категории может быть до 30% состава младше 8 лет или старше 13 лет.

4.4. Участие в Фестивале - это участие одной групповой категории в одной номинации, в одной возрастной категории. Все коллективы, малые группы и солисты могут принимать участие в других номинациях, количественных составах и жанровых категориях. Регламент участия подробнее указан в п. 5.1 и 5.2. При превышении временного лимита жюри имеет право остановить выступление и дисквалифицировать конкурсантов.

4.5. Репетиции и выступления проходят строго согласно расписанию, предоставленному Оргкомитетом Фестиваля. Расписание выступлений коллективов будет выслано участникам на электронную почту за 3 дня до открытия Фестиваля. Изменения по репертуару принимаются не позднее, чем за 7 дней до начала Фестиваля, путём письменного уведомления Оргкомитета Фестиваля.

4.6. При необходимости использования звукозаписей участники привозят их с собой на флеш-накопителе в двух экземплярах. Всё необходимое техническое и музыкальное оборудование (технический райдер) должно быть указано в Заявке на участие (приложение № 1,2). Возможность выполнения технического райдера подтверждает Оргкомитет Фестиваля, оставляя за собой право отказать участнику в частичном выполнении технического райдера заблаговременно предупредив об этом;

4.7. Для участия в Фестивале необходимо выслать на электронный адрес Оргкомитета festkmc@mail.ru с пометкой «Другое измерение» заполненную заявку (приложение № 1,2) в формате Word и заверенную руководителем заявку в формат JPG или PDF, не позднее 28 февраля 2019 года, тел. для связи: +7 965 607 03 90 (Елена).

5. Направления и номинации Фестиваля

5.1. Театральное направление.

5.1.1. Номинация художественное слово.

В данной номинации могут участвовать все категории участников, продолжительность номера не более 5 минут.

5.1.2. Номинация театр миниатюр.

В данной номинации в жанрах:

- Пародия
- СТЭМ
- Эстрадная миниатюра

к участию допускаются следующие категории: малые группы и коллективы.

Продолжительность номера не более 7 минут.

5.1.3. Номинация театр малых форм

В данной номинации в жанрах:

- Мюзикл
- Кукольный театр
- Драматический театр
- Пластический театр

к участию допускаются следующие категории: малые группы и коллективы.

Продолжительность номера не более 15 минут.

5.1.4. Номинация спектакль.

В рамках одного участия театральные коллективы презентуют спектакль (отрывок из спектакля) продолжительностью не более 40 минут. Спектакль может быть выполнен в любом жанре, о чем участники должны указать в Заявке (приложение № 1,2).

Для участия в номинации спектакль необходимо отправить видео заявленного произведения на электронную почту Оргкомитета festkmc@mail.ru. Оргкомитет просматривает отправленное видео, после чего присылает ответ о дальнейшем участии вашего коллектива в Фестивале.

5.2. Оригинальное направление.

5.2.1. Номинация театр моды.

К участию допускаются следующие категории: малые группы и коллективы. Продолжительность номера не более 4 минут.

5.2.2. Пластика и пантомима.

В данной номинации могут участвовать все категории участников, продолжительность номера не более 7 минут (кроме спектаклей).

5.2.3. Номинация клоунада.

В данной номинации могут участвовать все категории участников. Продолжительность номера не более 7 минут.

5.2.4. Номинация оригинальный жанр.

В данной номинации могут участвовать все категории участников. Продолжительность номера не более 7 минут.

6. Жюри Фестиваля

6.1. Состав жюри формируется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля, назначается председатель жюри. В состав жюри входят артисты, композиторы, педагоги, поэты, продюсеры, режиссеры, журналисты, попечители Фестиваля, спонсоры, общественно-политические деятели, способствующие популяризации идей Фестиваля;

6.2. Жюри определяет лауреатов Фестиваля из числа выступивших конкурсантов, получивших наибольшее количество баллов;

6.3. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем;

6.4. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-балльной шкале. После выставления оценок выводится средний бал;

6.5. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос;

6.6. Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат;

6.7. Критерии оценки:

- актерское мастерство
- драматургия произведения
- имидж участников (соответствие с исполняемым произведением)
- сценическое оформление выступления
- музыкальное оформление

6.8. По окончании Фестиваля участники и художественные руководители имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями в частном порядке.

7. Подведение итогов Фестиваля

7.1. Все участники Фестиваля получают дипломы;

7.2. В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреатов I, II и III степеней. Лауреаты награждаются дипломами и ценными призами, те, кто не занял призовое место, награждается дипломом участника.

7.3. Жюри имеет право на выделение дополнительных номинаций и специальных призов по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля.

7.4. По усмотрению жюри может быть присвоено Гран–При Фестиваля.

8. Время и место проведения Фестиваля

8.1. Фестиваль проводится с 23 по 27 марта 2019 года в г.Казань по адресу ул. Копылова д. 7/2 (Казанский молодежный центр им. А.Гайдара).

9. Взнос за участие

9.1. Сумма взноса за участие в фестивале составляет 800 рублей для каждого участника коллектива или солиста. За участие еще в одной или более номинациях, сумма взноса с одного человека составляет 800 рублей.

Коллективам численностью более 10 человек, предоставляется скидка 10% от общей суммы взноса.

Коллективам численностью более 15 человек, предоставляется скидка 15% от общей суммы взноса.

Средства, полученные от взносов за участие образуют призовой фонд Фестиваля, идут на оплату жюри Фестиваля и административные расходы;

Организационный взнос возвращается в случае болезни участника при предоставлении справки в оргкомитет Фестиваля.

9.2. Дорогу до г.Казань и проживание участники оплачивают самостоятельно. Предложение по проживанию высылаем дополнительно по Вашему запросу.

9.3. В рамках Фестиваля Оргкомитет организует мастер-классы от известных педагогов и деятелей культуры в области театрального искусства, по направлениям:

- оригинальный жанр (пантомима, пластика, клоунада, мимодрама);
- сценическая речь (выбор материала, орфоэпия, артикуляция, тренажер дыхательных путей);
- актерское мастерство.

Взнос за участие в мастер-классе 1000 рублей с одного человека.

При условии участия в мастер-классе количества более 6-ти человек, 7-мой человек проходит мастер-класс бесплатно.

Информация по тел. **+7 965 607 03 90 Елена.**

ЗАЯВКА
на участие в VI Всероссийском фестивале детского и молодежного
театрального мастерства «Другое измерение»

 (Наименование учебного заведения полностью)

 (город, район)

1.	Название коллектива (если соло, то ФИ участника)	
2.	Фамилия Имя Отчество руководителя <i>(полностью)</i>	
3.	3.1. Театральное / оригинальное направление <i>(нужное подчеркнуть)</i> 3.2. Номинация: <u>(Заполнять обязательно, в соответствии с п.5.1 и п.5.2 настоящего положения)</u> 3.3. Солист / малая группа/ коллектив <i>(нужное подчеркнуть)</i> 3.4. Возрастная категория (младшая, средняя, старшая, взрослая) <i>(нужное подчеркнуть)</i>	
4.	Название произведения (спектакля, миниатюры)	
5.	Продолжительность номера <u>Заполнять обязательно</u>	
6.	Фонограмма (используется, не используется) <i>(нужное подчеркнуть)</i>	
7.	Контактные телефоны (исполнителя, руководителя), электронная почта <u>Заполнять обязательно</u>	
8.	Паспортные данные (исполнителя или руководителя) <u>Заполнять обязательно</u>	
9.	Адрес, индекс по месту прописки (исполнителя или руководителя) <u>Заполнять обязательно</u>	
10.	Свидетельство пенсионного страхования (исполнителя или руководителя) <u>Заполнять обязательно</u>	
11.	ИНН (исполнителя или руководителя) <u>Заполнять обязательно</u>	
12.	Необходимое оборудование <u>Заполнять обязательно</u>	

С положением ознакомлен(а) и согласен(на)

(ФИО и подпись руководителя)

Директор учебного заведения

(ФИО и подпись)

М.П

